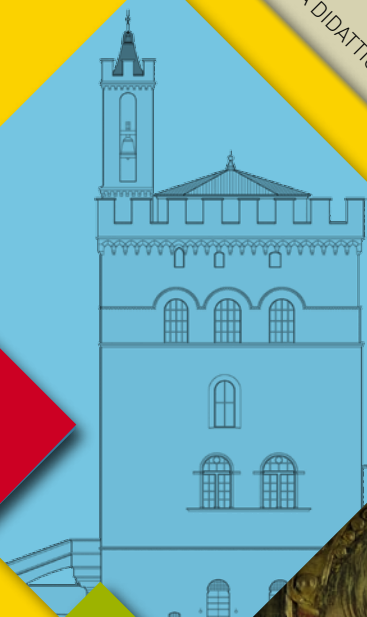


GUBBIO CULTURA




MULTISERVIZI

ATTIVITÀ DIDATTICHE PER L'A.S. 2019/20



# IMPARARE AL MUSEO

Museo Civico di Palazzo dei Consoli 

Museo di Palazzo Ducale 

Museo della Civiltà Contadina 

Speciale:   
*Speciale Pintoricchio:  
il Bambin Gesù delle mani*



# ▶ IMPARARE AL MUSEO

L'offerta per l'a.s. 2019/2020 si articola con proposte che si riferiscono a diversi spazi che propongono percorsi di visita e didattici diversi:

- ◆ Museo Civico di Palazzo dei Consoli
- ◆ Museo di Palazzo Ducale
- ◆ Museo della Civiltà Contadina
- ◆ Speciale: *"Pintoricchio: il Bambin Gesù delle mani"*

Tutte le proposte esplicitano l'idea che il legame tra scuola e istituzioni culturali sia fondamentale per offrire una formazione completa e integrata.

I percorsi e le esperienze suggeriti, sempre più ricchi e articolati, consentono di scoprire, conoscere e comprendere il patrimonio storico, artistico, architettonico culturale e naturalistico del territorio.

## MUSEO CIVICO DI PALAZZO DEI CONSOLI

Il Palazzo, con il complesso di piazza Grande e del Palazzo del Podestà rappresenta una delle più maestose ed ardite realizzazioni dell'architettura medievale. Visitabile nella sua interezza, l'antico palazzo di governo rappresenta il principale polo museale della città di Gubbio.

La raccolta museale allestita su diversi piani illustra la storia e la cultura locale dal VI sec. a.C. al XX sec.

Di assoluto rilievo e fama internazionale sono le Tavole Iguvine, cuore di una sezione archeologica tra le più ricche dell'Umbria. La raccolta di ceramica si caratterizza soprattutto per la produzione rinascimentale a lustro della bottega di Mastro Giorgio Andreoli. Le sale del piano nobile ospitano la Pinacoteca ricca di dipinti su tavola e tela principalmente di scuola umbra databili dal Duecento all'Ottocento. Completano la raccolta la collezione numismatica, la collezione risorgimentale e la raccolta d'arte indo - tibetana.

Le attività saranno svolte in due diversi spazi laboratoriali: uno con sede presso l'edificio di proprietà comunale nell'area del Teatro Romano dove saranno realizzati gran parte dei laboratori pratici che intendono valorizzare l'area archeologica e la Gubbio Romana, il secondo all'interno del Museo Civico di Palazzo dei Consoli che sarà sede delle restanti attività didattiche con particolare riferimento a quelle legate alle collezioni ospitate e a quelle che intendono valorizzare la Gubbio medievale.

Le attività si svolgeranno dal 30 settembre 2019 al 20 maggio 2020.

### **Laboratori pratici presso il Teatro romano: martedì e venerdì**

Orario: mattina (9.30 -12.30) o pomeriggio (orario da concordare)

### **Attività presso il Museo civico: lunedì e giovedì**

Orario: mattina (10.00-12.30) o pomeriggio (15.00-17.00)





## LABORATORI PRATICI ATTIVATI PRESSO L'AULA DEL TEATRO ROMANO

### **Nella bottega del pittore Ottaviano Nelli: realizziamo un affresco**

- Destinatari:** scuola primaria (classi IV e V) e secondaria di primo grado.  
**Obiettivo:** introdurre alla conoscenza del lavoro e dell'organizzazione della bottega di un pittore del '400; sperimentazione della tecnica dell'affresco.  
**Struttura:** introduzione al periodo storico, alla tecnica pittorica con le sue varie fasi, ai "mestieri" che collaboravano nella bottega dell'artista e realizzazione di un piccolo affresco.  
**Durata:** 3 ore  
**Costo:** € 7,00  
**Periodo:** Marzo

### **Archeologi per un giorno: divertiamoci con lo scavo**

- Destinatari:** scuola primaria (classi III, IV, V) e secondaria di primo grado.  
**Obiettivo:** introduzione degli alunni allo scavo stratigrafico mediante l'esperienza diretta di uno scavo archeologico simulato. Far comprendere ai ragazzi l'importanza della disciplina archeologica nella ricostruzione della storia e la conservazione dei reperti a questo fine.  
**Struttura:** introduzione teorica riguardante nozioni elementari di archeologia, stratigrafia, metodologia di scavo archeologico. Simulazione dello scavo archeologico. Ricomposizione e musealizzazione degli oggetti.  
**Durata:** 3 ore  
**Costo:** € 5,00  
**Periodo:** Novembre e Aprile

### **Benvenuti nella "domus" dai tappeti di pietra... realizziamo un mosaico**

- Destinatari:** scuola primaria (classi IV e V) e secondaria di primo grado.  
**Obiettivo:** conoscenza e applicazione della tecnica del mosaico romano dal *tessellatum* al *vermiculatum*.  
**Struttura:** introduzione al periodo storico, alla tecnica con le sue varie fasi, realizzazione individuale di una decorazione a mosaico, visita all' *Antiquarium* e area archeologica della Guastuglia.  
**Durata:** 3 ore  
**Costo:** € 7,00  
**Periodo:** Febbraio

### **A scuola di miniatura nella bottega di Oderisi da Gubbio**

- Destinatari:** scuola primaria (classi III, IV, V) e secondaria di primo grado.  
**Obiettivo:** conoscenza e applicazione di questa particolare tecnica pittorica del medioevo attraverso la realizzazione pratica di una miniatura.  
**Struttura:** introduzione storica a tutto ciò che riguarda lo " *scriptorium* medioevale" con particolare riferimento alla figura del miniatore e alla sua arte. Realizzazione di una miniatura.  
**Durata:** 3 ore  
**Costo:** € 5,00  
**Periodo:** da Ottobre ad Aprile

### **Innocente falso d'autore: la tecnica del graffito per la riproduzione di ceramica a figure nere e rosse**

- Destinatari:** scuola primaria (classi III, IV e V) e scuola secondaria di primo grado.  
**Obiettivo:** conoscenza della collezione di vasi attici di epoca romana presente presso l'Antiquarium del Teatro Romano di Gubbio; conoscenza e applicazione della tecnica.  
**Struttura:** introduzione storica, visita all' *Antiquarium* con particolare riferimento alla collezione di vasi attici provenienti dalla necropoli romana della Vittorina. Realizzazione di una decorazione a figure rosse e nere.  
**Durata:** 2 ore e 30 minuti  
**Costo:** € 7,00  
**Periodo:** Novembre e Aprile

**Viaggio nel mondo della scrittura:  
dalle tavolette d'argilla ai manoscritti medioevali**

- Destinatari:** scuola primaria (classi III, IV, V) e secondaria di primo grado.  
**Obiettivo:** conoscenza e sperimentazione delle differenti tecniche di scrittura antica.  
**Struttura:** percorso storico dalle origini e successiva evoluzione della scrittura e dei materiali nel tempo, sia attraverso l'osservazione diretta di testimonianze epigrafiche che attraverso la sperimentazione di tecniche scritte differenti.  
**Durata:** 3 ore  
**Costo:** € 5,00  
**Periodo:** Ottobre, Novembre, Dicembre e Gennaio

**Così Mastro Giorgio raccontava fantastiche storie...**

- Destinatari:** scuola primaria (classi III, IV, V) e secondaria di primo grado.  
**Obiettivo:** approfondimento del mito classico come fonte d'ispirazione per gli artisti del Rinascimento. Conoscenza e realizzazione di un piatto in ceramica istoriato secondo le tecniche della bottega rinascimentale.  
**Struttura:** conoscenza e narrazione del racconto mitologico "Pico Circe e Canente"; presentazione della bottega del ceramista rinascimentale, riproduzione su ceramica del mito narrato nel piatto di Mastro Giorgio Andreoli.  
**Durata:** 3 ore  
Il percorso può essere integrato su richiesta con visita alla bottega del ceramista e presentazione della lavorazione al tornio al costo aggiuntivo di € 1,00 a testa.  
**Costo:** € 7,00  
**Periodo:** Dicembre / Gennaio

**Viaggio tra le antiche genti d'Italia:  
gli Umbri raccontati nelle Tavole Igvine**

- Destinatari:** scuola primaria (classi IV e V) e secondaria di primo grado.  
**Obiettivo:** fornire elementi della civiltà degli Umbri attraverso la conoscenza di personaggi appartenenti alle diverse categorie sociali e ricostruzione di aspetti legati alla quotidianità.  
**Struttura:** osservazione degli oggetti esposti nel Museo appartenenti alla civiltà degli Umbri con particolare attenzione alle Tavole Igvine. "Incontro" con alcuni personaggi, oggetti e ricostruzione che introdurranno all'organizzazione sociale e alla cultura materiale del popolo umbro.  
**Durata:** 3 ore  
**Costo:** € 5,00  
**Periodo:** Febbraio e Marzo

**Una giornata da antico romano nella città di Iguvium**

- Destinatari:** scuola primaria (classi IV e V) e secondaria di I grado.  
**Obiettivo:** fornire elementi di conoscenza della civiltà romana attraverso la ricostruzione di luoghi e aspetti di vita quotidiana legati al *Municipium di Iguvium*.  
**Struttura:** le classi verranno guidate in un percorso a partire dai reperti esposti al museo civico, terminando nell'area archeologica con visita alla *domus* della Guastuglia, al teatro romano e all'*antiquarium*.  
**Durata:** 2 ore e 30 minuti  
**Costo:** € 4,00  
**Periodo:** Aprile e Maggio

### Laboratorio del Colore

**Destinatari:** scuola primaria (classi I e II).

**Obiettivo:** favorire lo sviluppo dell'attività immaginativa e creativa e rafforzare la comunicazione attraverso linguaggi non verbali. Conoscere il colore dal punto di vista della sua provenienza creazione e significato.

**Struttura:** introdurre alla conoscenza del colore (natura, significato simbologia, teoria del colore), creare colori con elementi naturali e utilizzarli nella realizzazione di un dipinto su tela.

**Durata:** 3 ore

**Costo:** € 5,00

**Periodo:** Novembre

### Un'antica storia di amicizia: san Francesco e il lupo di Gubbio

**Destinatari:** scuola primaria (classi I e II).

**Obiettivo:** stimolare la capacità di osservazione e lettura di immagini pittoriche, rielaborazione e narrazione.

**Struttura:** i bambini approfondiranno la conoscenza di un evento particolarmente significativo nella storia della città di Gubbio presente nelle collezioni museali attraverso le opere di diversi artisti. Seguirà la rielaborazione pratica di un grande libro che racconta il Patto di Pace tra san Francesco e il Lupo. Si concluderà con la visita alla Chiesa di san Francesco della Pace dove è custodito il sarcofago del lupo.

**Durata:** 2 ore e 30 minuti

**Costo:** € 5,00

**Periodo:** Ottobre, Novembre e Aprile

### Pagine da illustrare per letture da animare: Bacco e Arianna

**Destinatari:** scuola dell'infanzia e primaria (I e II).

**Obiettivo:** stimolare la capacità di osservazione e lettura di immagini pittoriche, sviluppare la capacità di narrazione e drammatizzazione.

**Struttura:** osservazione diretta di un dipinto presente in pinacoteca, realizzazione di pagine narranti episodi del mito di Bacco e Arianna e rappresentazione tramite la tecnica del Kamishibai (teatro per immagini di origine giapponese).

**Durata:** 2 ore e 30 minuti

**Costo:** € 5,00

**Periodo:** Aprile e Maggio

### Indovina chi

**Destinatari:** scuola primaria.

**Obiettivo:** conoscere in modo divertente i simboli e le rappresentazioni dell'arte. Sviluppare le capacità di osservazione e ricostruzione. Evidenziare le capacità comunicative e narrative dei linguaggi non verbali e dei simboli.

**Struttura:** il percorso prende in esame le opere d'arte partendo dagli aspetti iconografici che presentano particolari capaci di raccontare una storia e identificare i personaggi rappresentati.

**Durata:** 2 ore

**Costo:** € 4,00

**Periodo:** Aprile

### A tutto sbalzo

- Destinatari:** scuola primaria (classi I, II, III, IV e V) e scuola secondaria di primo grado.
- Obiettivo:** conoscenza e applicazione della tecnica dello sbalzo su rame.
- Struttura:** introduzione tecnica, osservazione e riproduzione di elementi architettonici e particolari figurativi riferiti al Palazzo dei Consoli e alle collezioni del Museo.
- Durata:** 2 ore
- Costo:** € 5,00
- Periodo:** Dicembre - Gennaio

### Pittura su vetro: luce e colore per la tua vetrata artistica

- Destinatari:** scuola primaria (classi III, IV e V) e scuola secondaria di primo grado.
- Obiettivo:** conoscenza e applicazione di questa tecnica pittorica dalle cattedrali gotiche alle vetrate della Basilica di sant'Ubaldo di Gubbio.
- Struttura:** il percorso prende in esame il contesto storico, la tecnica nelle sue varie fasi e la realizzazione individuale di una pittura su vetro.
- Durata:** 3 ore
- Costo:** € 7,00
- Periodo:** Dicembre - Gennaio



### SCHEDA DI ADESIONE

ATTIVITÀ DIDATTICA A.S. 2019/2020

Scuola.....

Indirizzo e telefono .....

Progetto didattico.....

Data incontro .....

Insegnanti.....

Classe.....

Numero alunni.....

Firma dell'insegnante

La prenotazione delle attività implica l'accettazione di tutte le condizioni di partecipazione sotto elencate:

Le attività vanno prenotate esclusivamente telefonando al Museo Civico di Palazzo dei Consoli tutti i giorni entro e non oltre il mese di ottobre al n. 075 9274298 nel seguente orario 10.00-13.00 e 15.00-17.00

#### **È possibile prenotare una sola attività per classe.**

Le attività vanno obbligatoriamente riconfermate, dopo aver effettuato la prenotazione telefonica inviando tramite fax (075 9274298) o e-mail (museo@gubbio.culturamultiservizi.it) la scheda di adesione allegata firmata dall'insegnante richiedente entro una settimana dalla prenotazione.

**Tale scheda rappresenta impegno formale alla partecipazione alle attività e sarà motivo valido per addebitare il costo dell'attività nel caso essa non venga disdetta nei termini previsti.**

**Verranno addebitate le attività non disdette con almeno una settimana di anticipo dalla data prevista.**

La società si riserva la possibilità di apportare modifiche al calendario.



## PALAZZO DUCALE

Unico esempio di architettura rinascimentale nel tessuto medievale della città di Gubbio, Palazzo Ducale, antica residenza dei duchi di Urbino, attualmente ospita una collezione di opere pittoriche distribuite tra XIII e XVIII secolo, oltre all'interessante replica in intarsio ligneo del celebre Studiolo di Federico da Montefeltro.

Completa la visita una sezione dedicata alle opere vincitrici della Biennale d'Arte Contemporanea di Gubbio.

Le attività proposte si inseriscono in un percorso di valorizzazione didattica dei principali monumenti e percorsi storico artistici della città di Gubbio promosso dalla Direzione di Palazzo Ducale e dal Comune di Gubbio.

Le attività si svolgeranno da novembre 2018 a maggio 2019.

### **Attività presso il Palazzo Ducale: mercoledì**

Orario: mattina (10.00-12.30) o pomeriggio (15.00-17.00)

### **LABORATORI PALAZZO DUCALE**

#### **Federico da Montefeltro: ritratto di un principe colto e guerriero**

**Destinatari:** primaria (classi IV e V) secondaria di I e II grado.

**Obiettivo:** fornire elementi utili alla conoscenza di Federico da Montefeltro e alla comprensione della sua poliedrica personalità; introdurre al raffinato clima delle corti rinascimentali; illustrare la simbologia presente nello studiolo.

**Struttura:** visita agli ambienti di Palazzo Ducale, particolarmente agli appartamenti del Duca e allo Studiolo; laboratorio pratico di riproduzione della formella del Duca con la tecnica del calco in gesso.

**Durata:** 2 ore e 30 minuti

**Costo:** € 5,00

**Periodo:** Dicembre - Febbraio - Maggio



## Scompongo e ricompongo... Ritratti d'autore

**Destinatari:** scuola dell'infanzia e scuola primaria.

**Obiettivo:** promuovere la conoscenza del patrimonio artistico attraverso l'analisi di opere pittoriche che propongono il tema del ritratto; stimolare le capacità sensoriali, espressive, emotive e creative nell'esperienza di visita allo spazio museale.

**Struttura:** visita alla collezione dei dipinti del Museo di Palazzo Ducale, con particolare attenzione alla galleria dei ritratti e alla produzione di Benedetto e Virgilio Nucci e dei loro collaboratori. A seguire laboratorio pratico di realizzazione di un ritratto utilizzando la tecnica del collage: le immagini dei dipinti osservati verranno prima scomposte e poi assemblate insieme a vari materiali, anche di recupero, per creare un autoritratto, il ritratto di un compagno o di un personaggio di fantasia.

**Durata:** 3 ore

**Costo:** € 5,00

**Periodo:** Gennaio - Marzo - Aprile

## Benvenuti a Palazzo...

### luoghi e figure di potere a Gubbio tra Medioevo e Rinascimento

**Destinatari:** scuola secondaria di primo e secondo grado.

**Obiettivo:** fornire nozioni sull'architettura medievale e rinascimentale mettendo a confronto storia e funzioni dei principali palazzi della città di Gubbio.

**Struttura:** il percorso si articolerà attraverso le visite guidate a Palazzo dei Consoli, Palazzo del Podestà e Palazzo Ducale, evidenziando le caratteristiche e le funzioni dei singoli edifici, anche con l'ausilio di schede didattiche.

**Durata:** 2 ore e 30 minuti

**Costo:** € 4,00

**Periodo:** da Novembre a Maggio

GUBBIO CULTURA



MULTISERVIZI

**PALAZZO DUCALE**

**SCHEDA DI ADESIONE**

ATTIVITÀ DIDATTICA A.S. 2019/2020

Scuola.....

Indirizzo e telefono.....

Progetto didattico.....

Data incontro.....

Insegnanti.....

Classe.....

Numero alunni.....

Firma dell'insegnante

La prenotazione delle attività implica l'accettazione di tutte le condizioni di partecipazione sotto elencate:

Le attività vanno prenotate esclusivamente telefonando al Museo Civico di Palazzo dei Consoli tutti i giorni entro e non oltre il mese di ottobre al n. 075 9274298 nel seguente orario 10.00-13.00 e 15.00-17.00

**È possibile prenotare una sola attività per classe.**

Le attività vanno obbligatoriamente riconfermate, dopo aver effettuato la prenotazione telefonica inviando tramite fax (075 9274298) o e-mail (museo@gubbioculturamultiservizi.it) la scheda di adesione allegata firmata dall'insegnante richiedente entro una settimana dalla prenotazione.

**Tale scheda rappresenta impegno formale alla partecipazione alle attività e sarà motivo valido per addebitare il costo dell'attività nel caso essa non venga disdetta nei termini previsti.**

**Verranno addebitate le attività non disdette con almeno una settimana di anticipo dalla data prevista.**

La società si riserva la possibilità di apportare modifiche al calendario.



Museo della Civiltà Contadina - Fraz. Cipolleteo - Gubbio



La nascita del Museo della Civiltà Contadina nel nostro territorio ha lo scopo di rinforzare l'identità collettiva nella ricostruzione storico-scientifica della propria storia; difendere e mantenere la memoria delle proprie radici dal pericolo della dimenticanza, di ogni deformazione e distorsione del senso e del significato antico di usi e costumi.

La casa-museo vuol essere il luogo dove conservare e far rivivere, tramite l'osservazione e i vari laboratori didattici attivati, i fondamenti della nostra cultura, una presenza attiva sul territorio capace di riannodare un confronto-incontro tra le nuove generazioni ed il vissuto dei loro antenati, delle proprie radici spesso dimenticate.

La sua organizzazione è articolata in due sezioni: una prima parte è dedicata alla "Casa com'era" e quindi alla riproduzione fedele di due ambienti tipici della casa contadina come la cucina e la camera da letto; una seconda parte invece dedicata alla riproduzione dei cicli di due principali colture, il vino e il granturco. Oltre a ciò abbiamo riprodotto un piccolo spazio per l'esposizione dei principali strumenti legati ai lavori femminili come la cucitura, la tessitura e il ricamo oltre a quello che abbiamo voluto dedicare agli attrezzi agricoli e ai vari lavori degli uomini.

Le attività si svolgeranno da ottobre 2019 a maggio 2020

**presso il Museo della Civiltà Contadina in località Cipolleteo - Gubbio.**

Ogni attività laboratoriale sarà comprensiva di visita guidata all'interno della casa-museo per far scoprire ai bambini la vita quotidiana del primo Novecento.

Date e orari vanno concordati con il personale del museo.

## LABORATORI PRATICI ATTIVATI PRESSO IL MUSEO DELLA CIVILTÀ CONTADINA

### Le mani in pasta (pane)

- Destinatari:** ultimo anno di scuola materna, scuola primaria (classi I, II, III, IV, V) e scuola secondaria.
- Obiettivo:** introdurre alla conoscenza e alla sperimentazione delle attività di manipolazione per la preparazione di cibi tipici della tradizione locale collegati alla quotidianità di quel tempo.
- Struttura:** visita alla casa-museo della Civiltà Contadina. Approfondimento sul ciclo del grano: dalla semina alla raccolta fino alla sua definitiva trasformazione in farina. I ragazzi, in seguito, utilizzeranno il prodotto finito per preparare e realizzare un filoncino di pane proprio come facevano una volta.
- Durata:** 3 ore
- Costo:** € 4,00
- Periodo:** da Ottobre a Maggio

### Le mani in pasta (crescia)

- Destinatari:** ultimo anno di scuola materna, scuola primaria (classi I, II, III, IV, V) e scuola secondaria.
- Struttura:** approfondimento tramite video/racconto sulla materia prima utilizzata e sulle tecniche di produzione della crescia e visione di come veniva fatta un tempo. Seguirà un laboratorio manuale sulla preparazione della stessa: a farci da guida sarà un testimone, a tutti gli effetti, di quei tempi.
- Durata:** 2 ore
- Costo:** € 4,00
- Periodo:** da Ottobre a Maggio

### Le mani in pasta (pasta all'uovo)

- Destinatari:** ultimo anno di scuola materna, scuola primaria (classi I, II, III, IV, V) e scuola secondaria.
- Struttura:** la visita al museo sarà seguita da un approfondimento sulla tecnica di preparazione manuale della pasta, come tagliatelle e maltagliati. Come conclusione ogni ragazzo riporterà a casa un piccolo vassoio di pasta fatto con le proprie mani.
- Durata:** 2 ore
- Costo:** € 4,00
- Periodo:** da Ottobre a Maggio

### Le mani in pasta (i dolci della nonna)

- Destinatari:** ultimo anno di scuola dell'infanzia, scuola primaria (classi I, II, III, IV, V) e scuola secondaria.
- Struttura:** visita al museo ed approfondimento sulla preparazione e i tempi di consumazione dei dolci nella prima metà del '900. I bambini/ragazzi verranno messi alla prova tramite un laboratorio manuale improntato sulla preparazione di uno dei due dolci più comuni; crostata o ciambellotto. Ognuno riporterà a casa il proprio prodotto finito.
- Durata:** 2 ore
- Costo:** € 5,00
- Periodo:** da Ottobre a Maggio

### **Attività laboratoriali culinarie legate al ciclo delle feste calendariali**

**Destinatari:** scuola primaria (classi I, II, III, IV, V) e scuola secondaria.

**Obiettivo:** conoscenza e sperimentazione delle attività di manipolazione per la preparazione di cibi tipici della tradizione locale collegati alle varie festività del ciclo calendariale.

#### **A Carnevale ... ogni scherzo vale!**

**Struttura:** approfondimento sull'alimentazione tradizionale del periodo di Carnevale e realizzazione di uno dei dolci tipici del periodo di festa.

**A scelta:** castagnole o frappe

**Durata:** 3 ore

**Costo:** € 4,00

**Periodo:** dal 1 Febbraio al 29 Febbraio

#### **“Segamo la Vecchia!”**

**Struttura:** racconto orale sui riti e le tradizioni culinarie che riguardavano la mezza Quaresima, spiegazione dei significati di tale usanza. Preparazione e taglio della “Vecchia”, ciascuna per bambino/ragazzo.

Per concludere...facciamo merenda tutti insieme!!!

**Durata:** 3 ore

**Costo:** € 5,00

**Periodo:** Marzo

#### **Arriva la Pasqua!**

**Struttura:** conoscenza dei riti e delle tradizioni legate al periodo pasquale e realizzazione di una piccola crescia di Pasqua al formaggio, da riportare a casa e mangiare in famiglia.

**Durata:** 3 ore

**Costo:** € 5,00

**Periodo:** Marzo e Aprile

#### **Un dolce Natale**

**Struttura:** approfondimento sul tipo di alimentazione durante il periodo natalizio, sulle usanze e le tradizioni locali.

Preparazione, tramite laboratorio manuale, di uno dei dolci tipici del Natale.

**A scelta:** maccheroni dolci

**Durata:** 3 ore

**Costo:** € 4,00

**Periodo:** Dicembre

#### **Alla scoperta della canapa**

**Destinatari:** scuola primaria (classi I, II, III, IV, V) e secondaria.

**Obiettivo:** conoscenza e valorizzazione della canapa come piantagione, sperimentazione delle tecniche di filatura, tessitura e tintura.

**Struttura:** visita alla sezione dedicata ai lavori femminili, approfondimento teorico sulle pratiche tradizionali di coltivazione e lavorazione della canapa, dimostrazione di filatura e tessitura domestica. Per concludere tessitura di una piccola tela da portare a casa.

**Durata:** 3 ore

**Costo:** € 4,00

**Periodo:** da Ottobre a Maggio





GUBBIO CULTURA



MULTISERVIZI

**MUSEO DELLA CIVILTÀ CONTADINA**

**SCHEDA DI ADESIONE**

ATTIVITÀ DIDATTICA A.S. 2019/2020

Scuola.....

Indirizzo e telefono .....

Progetto didattico.....

Data incontro .....

Insegnanti.....

Classe.....

Numero alunni.....

Firma dell'insegnante

.....

La prenotazione delle attività implica l'accettazione di tutte le condizioni di partecipazione sotto elencate:

le attività vanno prenotate esclusivamente telefonando al Museo Civico di Palazzo dei Consoli tutti i giorni entro e non oltre il mese di ottobre al n. 075 9274298 nel seguente orario 10.00-13.00 e 15.00-17.00

**È possibile prenotare una sola attività per classe.**

Le attività vanno obbligatoriamente riconfermate, dopo aver effettuato la prenotazione telefonica inviando tramite fax (075 9274298) o e-mail (museo@gubbio culturamultiservizi.it) la scheda di adesione allegata firmata dall'insegnante richiedente entro una settimana dalla prenotazione.

**Tale scheda rappresenta impegno formale alla partecipazione alle attività e sarà motivo valido per addebitare il costo dell'attività nel caso essa non venga disdetta nei termini previsti.**

**Verranno addebitate le attività non disdetta con almeno una settimana di anticipo dalla data prevista.**

La società si riserva la possibilità di apportare modifiche al calendario.





**P**  
**N**  
**T**  
**O**  
**R**  
**C**  
**H**  
**I**  
IL BAMBIN  
GESÙ  
DELLE  
MANI

*SPECIALE*

**SPECIALE PINTORICCHIO:  
IL BAMBIN GESÙ DELLE MANI**

Lo speciale "Pintoricchio" propone un nucleo di attività che si articolano in percorsi guidati e attività laboratoriali intorno alla straordinaria ed enigmatica opera del Pintoricchio, rimasta ignota per quasi cinquecento anni: il "Bambin Gesù delle Mani".

Prezioso frammento di un affresco scomparso, concepito tra il 1492 e il 1494 per volere di Rodrigo Borgia, salito al soglio di Pietro con il nome di Alessandro VI, l'opera racconta i segreti delle stanze vaticane e la storia di Giulia Farnese, la bellissima "sposa del papa".

Le attività si svolgeranno da lunedì 30 settembre a venerdì 4 ottobre, dalle ore 10.00 alle 12.00 e dalle 14.30 alle 17.00





MUSEO CIVICO  
PALAZZO DEI CONSOLI  
27 settembre - 6 ottobre

Festival  
del Medioevo  
GUBBIO 25/29 settembre

GUBBIO CULTURA  
MULTIMEDIA  
03

FG  
Fondazione Guglielmo Giordano

## LABORATORI PRATICI ATTIVATI PRESSO IL MUSEO CIVICO DI PALAZZO DEI CONSOLI

### **Pintoricchio col trucco: la tecnica del decoupage pittorico per realizzare i suoi dipinti più famosi**

**Destinatari:** classi III, IV, V scuola primaria, scuola secondaria di I e II grado

**Durata:** 2 ore e 50 minuti

**Costo:** € 7,00

**Periodo:** dal 30 settembre al 4 ottobre 2019.

### **Il Bambin Gesù delle mani... su rame: la tecnica dello sbalzo per la riproduzione dell'opera su foglio di rame**

Il percorso laboratoriale comprende la visita guidata all'opera Bambin Gesù delle mani.

**Destinatari:** scuola primaria e scuola secondaria di I e II grado

**Durata:** 2 ore

**Costo:** € 7,00

**Periodo:** dal 30 settembre al 4 ottobre 2019

### **Visita guidata - Dentro e fuori Pintoricchio: percorso guidato nella pittura del Cinquecento a Gubbio**

**Destinatari:** scuola secondaria I e II grado

**Durata:** 40 minuti

**Durata:** 2 ore

**Costo:** € 4,00

# PINTORICCHIO

IL BAMBINO  
GESÙ  
DELLE  
MANI

GUBBIO CULTURA



**SPECIALE PINTORICCHIO:  
IL BAMBINO GESÙ DELLE MANI**

**SCHEDA DI ADESIONE**

ATTIVITÀ DIDATTICA A.S. 2019/2020

Scuola.....

Indirizzo e telefono.....

Progetto didattico.....

Data incontro.....

Insegnanti.....

Classe.....

Numero alunni.....

Firma dell'insegnante

La prenotazione delle attività implica l'accettazione di tutte le condizioni di partecipazione sotto elencate:

le attività vanno prenotate esclusivamente telefonando al Museo Civico di Palazzo dei Consoli tutti i giorni al n. 075 9274298 nel seguente orario 10.00-13.00 e 15.00-17.00

**È possibile prenotare una sola attività per classe.**

Le attività vanno obbligatoriamente riconfermate, dopo aver effettuato la prenotazione telefonica inviando tramite fax (075 9274298) o e-mail (museo@gubbio.culturamultiservizi.it) la scheda di adesione allegata firmata dall'insegnante richiedente entro una settimana dalla prenotazione.

**Tale scheda rappresenta impegno formale alla partecipazione alle attività e sarà motivo valido per addebitare il costo dell'attività nel caso essa non venga disdetta nei termini previsti.**

**Verranno addebitate le attività non disdetta con almeno una settimana di anticipo dalla data prevista.**

La società si riserva la possibilità di apportare modifiche al calendario.





Polo  
Museale  
dell'Umbria

GUBBIO CULTURA



MULTISERVIZI



Comune di Gubbio

tel/fax 075 9274298 • [museo@gubbio.culturamultiservizi.it](mailto:museo@gubbio.culturamultiservizi.it)

[www.museiunitigubbio.it](http://www.museiunitigubbio.it)